

# Swing up your life – spielerisch Neues erfinden

## Lindy Hop als Schlüssel zur Bewegungskreativität

In einer Welt, in der der Sportunterricht oft auf Leistung und exaktes Nachmachen ausgelegt ist, geht ein neues Bewegungsformat einen anderen Weg:

**Kreativität, Improvisation und individueller Ausdruck** stehen im Mittelpunkt.

Die Workshops "**Swing up your life – Lindy Hop Fun**", geleitet von **Hanna Stanke und Thomas Müller-Schöll**, laden Teilnehmende dazu ein, Bewegung neu zu erleben – mit Freude, Leichtigkeit und spielerischem Experimentieren.

Das Besondere an diesen Workshops: Es geht nicht darum, feste Schritte auswendig zu lernen oder perfekt zu tanzen, sondern darum, die eigene Kreativität in der Bewegung zu entdecken. **Theatermethoden, Musikalitätsübungen und Improvisationstechniken** helfen dabei, sich von vorgegebenen Mustern zu lösen und den eigenen Ausdruck zu entfalten.

### Lindy Hop: Der Tanz, bei dem es keine falschen Schritte gibt

Im Zentrum steht der **Lindy Hop**, ein energiegeladener Swingtanz, der in den 1920er-Jahren entstand. Sein Grundprinzip: **Es gibt keine falschen Schritte – nur neue**. Er lebt von der Improvisation und vom freien Spiel mit Musik und Bewegung. Hier wird keine Perfektion angestrebt – sondern Spaß an der eigenen Gestaltung.

### Von Broom Style zu freier Bewegungskreativität

Thomas Müller-Schöll und Hanna Stanke sind keine Unbekannten in der Tanzszene. 2020 erregten sie mit ihrer Erfindung „**Broom Style Lindy Hop Fun**“ überregionale Aufmerksamkeit. Zeitungen, Radio und Fernsehen berichteten über das innovative Tanzkonzept, das den Beteiligten damals durch das Tanzen mit Besenstielen unter freiem Himmel das kreative Tanzen unter Einhaltung von Abstandsregeln ermöglichte. Ihr Film zum Projekt ist auf [www.broomstyle.org](http://www.broomstyle.org) zu sehen.

„Damals ging es uns darum, zu zeigen, dass wirklich **jede\*r tanzen und improvisieren** kann, auch ohne Vorkenntnisse, aber mit sehr viel Spaß, selbst in der Coronazeit mit ihren Abstandsregeln. Jetzt wollen wir noch einen Schritt weitergehen: **Wie können wir mit Tanz und Bewegung unser kreatives Potenzial im Alltag stärken?**“, erklärt Thomas Müller-Schöll.

### Mehr Kreativität für den Alltag

Das Konzept der Workshops geht über den Tanz hinaus: **Bewegungskreativität schult unsere Fähigkeit, flexibel zu denken und Krisen kreativ zu meistern** – eine Kompetenz, die in unserer Gesellschaft oft zu kurz kommt. Gerade in Zeiten von Umbrüchen und Herausforderungen kann spielerische Improvisation helfen, neue Wege zu finden.

## Über uns



Wir wirken als pädagogische Fachkräfte für eine neue Art von Bildung, die Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen hilft, ihr Potential zu entfalten, um eine gesunde, friedliche Erde mitzugestalten, auf der alles Leben geachtet wird.

Die Förderung von Bewegungskreativität durch unsere Workshops „**Swing up your life – Lind Hop Fun**“ spielt dabei eine wichtige Rolle. Wir setzen damit unsere bewährten Bildungsansätze fort und erweitern sie um neue Impulse. Wir wollen damit nicht nur die Freude an Bewegung, körperliche Fitness und Gemeinschaft fördern, sondern auch Kreativität, Flexibilität und Improvisationsvermögen. Wir machen selbst immer wieder die Erfahrung, dass wir durch diese Art von Tanz in einen kreativen Fluss kommen, der anschließend auch direkt zu mehr spielerischer Leichtigkeit und Kreativität in unserem Alltag führt. Es liegt uns am Herzen, dass noch viel mehr Menschen solche Erfahrungen machen dürfen.

### **Ziel der Veranstaltung**

Unser Ziel ist es, durch künstlerische, theaterpädagogische und interaktive Methoden die kreativen Potenziale der Teilnehmenden zu fördern und sie dabei zu unterstützen, ihre eigenen Ausdrucksformen zu entdecken. Wir möchten Menschen jeden Alters inspirieren, sich ihrer individuellen Fähigkeiten bewusst zu werden und sie aktiv für eine lebenswerte Zukunft einzusetzen.

### **Erfahrungen und Hintergründe**

Wir, Hanna Stanke und Thomas Müller-Schöll, bringen langjährige Erfahrung in vielfältigen künstlerischen Ausdrucksformen mit. Dazu zählen Theaterimprovisation, Tanz- und Tanztheater, Kabarett, Comedy, Regie, Spieleerfindung, Erfinden und Komponieren von Liedern, Gedichten und Kindergeschichten.

Als freiberufliche pädagogische Fachkräfte entwickeln wir innovative Videos, Videoselbstlernkurse, spielerische Methoden und neuartige Bildungsformate, die eine Vorbildfunktion für die Neugestaltung unseres Bildungssystems haben – ein Bildungssystem, das die Be-

dürfnisse und Potenziale der Beteiligten in den Mittelpunkt stellt und kreative Zukunftsgestaltung fördert..

**Unsere Vision:** Kinder, Jugendliche und Erwachsene dabei unterstützen, ihre Fantasie, Kreativität, Bewegungs-, Lern- und Wandelfreude wiederzuentdecken, sich der Stimme ihres Herzens bewusst zu werden, ihre künstlerisch-kreativen Talente zu nutzen, um ihre Ideen für eine lebenswerte Zukunft zu kommunizieren und umzusetzen. Bildung sollte daran gemessen werden, ob sie Menschen befähigt, sich als aktive Zukunftsgestaltende zu verstehen und Krisen mit Perspektivwechsel, Mut und Erfindergeist zu lösen.

*„Probleme kann man niemals mit der gleichen Denkweise lösen, durch die sie entstanden sind.“  
(Albert Einstein)*

Den Improvisationspaartanz **Lindy Hop** nutzen wir beide seit vielen Jahren, um uns nicht nur selbst in einen „kreativen Fluss“ zu bringen, sondern um diese Erfahrung auch in Kursen weiterzugeben. Wir leben dabei eine fehlerfreundliche Philosophie, zu der wir auch unsere Teilnehmenden einladen:

*„Tanze, als ob dir niemand zusehen würde. Stelle dir vor, du könntest nicht „falsch“ tanzen, sondern würdest in jeder Situation in „Fehlern“ eine Chance sehen, etwas Neues zu erfinden.“*

Diese Philosophie wünschen wir uns auch für unser Bildungssystem. Eine Bildung, die ermutigt, Neues zu erproben, mit Wandelfreude dazu zu lernen und den Mut zu haben, „auch einmal aus der Reihe zu tanzen“. Denn für die Zukunft brauchen wir mehr Pionier\*innen, die in der Lage sind, „outside the box“ (außerhalb gewohnter Bahnen) zu denken und zu handeln.

## **Impulse für Wandel und Bildung**

Unsere Arbeit basiert auf der Überzeugung, dass jede Krise eine Chance zur Veränderung birgt. Daher verfolgen wir folgende Prinzipien:

- **Mehr Wirkung durch neue Lernformate:** Wir entwickeln hybride Bildungsangebote, die Präsenz- und Online-Formate kombinieren. Dies ermöglicht eine größere Reichweite und macht es auch Menschen in ländlichen Regionen leichter zugänglich.
- **Freude am Wandel wecken:** Unsere Methoden sind interaktiv, partizipativ und kreativ – ein Modell, das auch andere Kursleiter\*innen inspirieren soll.
- **Vorbild für eine intelligentere Lebensweise sein:** Uns geht es darum, durch bewusstes Handeln, Selbstreflexion und inneren wie äußeren Wandel zu zeigen, wie jede\*r Einzelne zu einer gerechteren, klimafreundlicheren, friedlicheren und gesünderen Welt beitragen kann.